



*El arte novohispano y sus expresiones en la segunda mitad del siglo XVIII*

*(Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores: Bargellini Cioni, Clara*

*Título del libro: Las reformas borbónicas y el nuevo orden colonial*

*Página inicial: 87*

*Página final: 98*

*País: México*

*Lugar de publicación: México*

*Editorial: Instituto Nacional de Antropología e Historia*

*Año de publicación: 1998*

*Formato: Impreso*